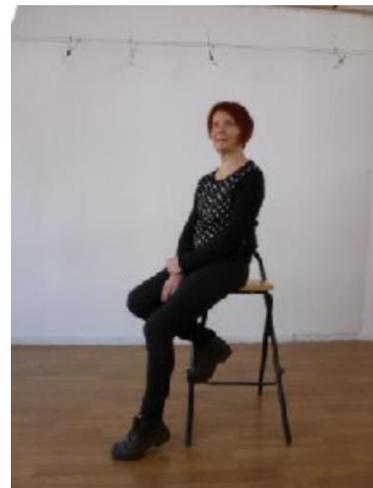


Arlette Simon

Les Roches
43400 Le Chambon-sur-lignon
04 71 59 26 68
simon.ceramistes@gmail.com
<http://www.eaclesroches.com/arlette-simon/>

Née le 22/12/1950

Arlette Simon a une identité de céramiste-plasticienne installée dans une recherche contemporaine. Elle joue également un rôle au niveau de l'animation culturelle et artistique qui tend à prouver l'actualité de l'expression céramique. Elle est décorée *Chevalier des Arts et des Lettres*.



Expositions personnelles (sélection)

- 2021 Pavillon bibliothèque, Fleury-la-montagne
Galerie de Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2020 *Pas de deux*, église St-Pierre – Site Le Corbusier, Firminy
- 2019 Galerie de Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2018 Exposition duo, Niedermorschwihr
Nautilus, galerie de Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2017 *Tête à Tête*, galerie de Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2016 *Neptune*, galerie Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2015 *40 ans de céramique*, galerie Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2014 *Terrae incognitae*, galerie Accro Terre, Paris
A la lisière, galerie Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2013 Galerie Talents, Paris
Danse, Danse, Danse, galerie Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
Démons et Merveilles, Terre d'art et d'argile, Gradignan
- 2012 *Démons et Merveilles*, galerie Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2011 *Entrechats et Chimères*, galerie Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2009 *Rock 'nd Twist*, galerie Terres d'Aligre, Paris
- 2008 *Installations*, Centre de céramique contemporaine, Samadet
- 2007 Galerie Jean-Claude Simon, Hôtel du Département de la Haute-Loire, Puy en Velay
- 2006 Galerie Daniel Sarver, La Baule
Château de Vogüe
Bibliothèque Mériadeck, Bordeaux
- 2005 Galerie La Belle Histoire, Saint-Etienne
- 2004 Galerie Daniel SARVER, Paris
- 2003 Centre Culturel Anatole France, Clermont-Ferrand
- 2001 Galerie Tara, Uzès
Galerie Le Vieux Colombier, Saint-Etienne
- 1998 Conseil de l'Europe, Strasbourg
- 1997 Galerie H.D Nick, Aubais
- 1995 Galerie Jeannine Lyon, Lonay, Suisse
Château de Polignac, La Voûlte Polignac

Expositions collectives (sélection)

- 2022 *Toucher terre*, Fondation Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgue
- 2021 *Serpents*, musée Crozatier, Le Puy-en-Velay
Lignes, château Romassan - Domaine Ott, Le Castellet
Musée Adrien Dubouché, Limoges
Mouvements, galerie Lise Braun, St-Tropez
- 2017 *Art Paris*, galerie Lise Braun Collection, Paris
Illusions, galerie La Nef, Montpellier
- 2015 *Terrae Incognitae*, avec Roland Cognet, Cécile Hesse & Gaël Romier, Elsa Sahal, Marc Simon, galerie AccroTerre, Paris
- 2014 *Nomad's land*, Aubais
- 2013 *En Pistes*, Espace d'art contemporain Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2012 *Biennale Internationale de céramique Contemporaine*, Vallauris, avec Greenhouse
- 2010 *Circuits Céramiques*, Musée national de la céramique, Sèvres
- 2008 *XXème biennale Internationale de Céramique Contemporaine*, Vallauris
- 2007 *Les Arts décoratifs : 1) La Céramique*, Eac Les Roches, Chambon/Lignon, en collaboration avec Véronique Verstraete
- 2006 Cheyne Editeur : Le poème son encre
Galerie Plein phare, Le Brignon
Place St Sulpice, Paris
- 2002 « Cheyne éditeur », Charleville-Meziere, Troyes, Chaumont, Chalons en Champagne, Bordeaux, Le Puy en Velay, Thionville.
- 2000 *Le Printemps des potiers*, Bandol
- 1999 *Biennale Internationale de Manises*, Espagne
Arlette Simon Prix d'Honneur *Biennale Internationale de Manises*
- 1998 Salon de la Céramique française contemporaine, Villeurbanne
Terre de femme, Aubagne
Porcelaine, Giroussens
Biennale internationale de Spietz, Suisse
- 1997 *Carac Terre de femme*, Roussillon
L'Art mais de *Terre*, Fort l'Ecluse, Leaz
Maison de la Tour, Vallaurie
Conversation, Galerie H.D Nick, Aubais
- 1996 Salon de la Céramique contemporaine, Villeurbanne
Le vase, Musée de Soissons
Jazz, Galerie H.D.Nick, Aubais
Maison de la céramique, Mulhouse
Château de Saint Privas d'Allier
- 1995 Galerie Jeannine Lyon, Lonay, Suisse
- 1978 Salon des métiers d'art Porte de Versailles à Paris

Workshop

- 2009-2022 Workshops à l'École Supérieure d'Art de Clermont-Ferrand.
- 2016 Workshop à l'ENSA de Limoges.
- 2013 Travail en collaboration avec les designers BL19
- 2011 Workshop avec des designers de l'association Greenhouse
- 1988 Workshop à la Borne « Rencontres céramiques »

Prix et résidences

- 2017 Résidence à Zhen ru tang, Chine.
2009 Résidence à Shigaraki, Japon
1999 *Biennale Internationale de céramique Contemporaine de Manises* « Prix d'Honneur »
Musée de Manises (Espagne)
1982 Résidence en Californie et Nouveau Mexique, Etats-Unis.

Achats et Commandes publiques ou privées

- 2020 Collection Région Auvergne-Rhône-Alpes
2010 Collection du musée national de la céramique, Sèvres
2007 Réalisation de la stèle commémorative de la naissance du Général de Lafayette à
Chavaniac-Lafayette
Pré-sélectionnés pour la commande publique : aire de repos Lafayette (autoroute A75)
2006 Mural pour le nouveau restaurant de Michelle et Régis Marcon à Saint Bonnet le Froid
(Haute-Loire).
2004 « Mural sur le thème de St Michel » pour la ville d'Aiguilhe (Haute-Loire).
Une pièce pour la collection de Jacques Chirac, Président de la République.
2002 Réalisation d'un ouvrage de bibliophilie limité à 12 exemplaires : « Passant du Peu »
Cheyne éditeur. Texte de Jean François Manier. Étui en céramique et illustrations, réalisés
par A. et M. Simon
2000 « Liberté, Egalité, Fraternité » Trois sculptures pour la nouvelle Mairie. Chambon-sur-
Lignon, (Haute Loire)
1997 Réalisation d'un coffret pour l'ouvrage « Les Pensées » de Pascal illustrées par le peintre
Pierre Lafoucriere. Collection BDDP de Clermont 1996
Collection du Musée de Soissons
1995 *Installation bleue n°1*, A. Simon, Collection du Prince de Polignac, La Voûte de Polignac
1992 Trois sculptures : Ecole publique de Beaucueil à Riorges (Loire)
1991 Aménagement sculpturale : Bureau de Poste, Le Cheylard (Ardèche)
1985/86 Achats de François Mitterrand, Président de la République.

Textes (sélection)

- « Pas de deux », in catalogue de l'exposition, Site Le Corbusier, Firminy, 2020.
Film « Pas de deux » de Catherine Mialon, 9m35.
« Pas de deux » in *La revue de la céramique et du verre*, n°234, sept. / oct. 2020.
« Duo de céramistes », in *Connaissance des arts*, n°794, juillet/août 2020.
Marc Simon, Leïla Simon, in cat. Eac Les Roches, 2018.
Arlette Simon, Leïla Simon, in catalogue Eac Les Roches, 2018.
A & M Simon dans Les carnets de la création, France culture, 10 avril 2017.
Arlette Simon, Leïla Simon, in catalogue Eac Les Roches, 2016.
Terrae incognitae, autour des Simon, Dominique Poirer, in *La revue de la Céramique et du Verre*, avril 2015.
Arlette Simon, Carole Andreani, in catalogue Eac Les Roches, 2015.
Arlette Simon, Julie Crenn, in catalogue Eac Les Roches, 2014.
Arlette Simon, Stéphanie Le Follic-Hadida, in cat. Eac Les Roches, 2013.
Arlette Simon, Christian Garcelon, in cat. *Circuits céramiques*, Sèvres, 2010.
Arlette Simon, Yves Pelletier, in cat. Biennale internationale de céramique contemporaine, Vallauris, 2008.

Aux Roches une écoute résolument contemporaine, in *La revue de la Céramique et du Verre*, mars/avril 2007, n°153.

L'Espace d'art contemporain les Roches, in *Art Actuel*, juillet 2006

La lentille verte du Puy, Luc Olivier : illustrations avec pièces A. et M. Simon in *Massif Central Magazine*, Mai juin 2005.

Le réveil de l'indien, in *La revue de la céramique et du verre*, n°95, juillet/août 1997.

La revue de la céramique et du verre, n°30, septembre/octobre 1986.