


Marc Simon



Marc Simon travaille la terre avec énergie, tout en ayant un doute. Non envers les pièces produites, mais pour le médium même. À l'origine, Marc est un peintre de l'expression, proche de l'école allemande qui de «Die Brücke» à nos jours questionne la peinture.

En embrassant la céramique, Marc Simon n'a pas pour autant renoncé à l'expressionnisme; à tout ce qui s'oppose à l'abstraction et au minimalisme formel. Jusqu'à ce jour, ses pièces les plus grandes, les plus sculpturales, déployaient des formes élémentaires, assemblages formant des installations géométriques. L'expression étant de fait reléguée au traitement de la surface, dans l'empreinte, dans l'engobe, mais aussi dans la forme générée par l'assemblage. Le doute, ici source de recherche, réside dans le traitement de la terre, qui est à la fois surface et volume.

L'installation *Chindis*, évocation des esprits convoqués dans les rituels du peuple Navarro, témoigne d'un renversement du processus d'élaboration des pièces. Marc Simon trace dans la terre des formes anthropomorphiques, dissimulées partiellement dans l'émail. Ainsi, il recouvre une approche expressionniste globale, comme débarrassée de la référence à l'abstraction géométrique. Cette installation atteste, à ne pas en douter, un tournant dans son travail ou, plus encore, l'apaisement du doute.

Christian Garcelon

Chindis
(détail de l'installation)

2010, céramique, dimensions variables, collection de l'artiste

© Martine Beck-Coppola

© Marc Simon

recherche

**Espace d'art contemporain
Les Roches - Marc Simon :**
Annuaire des...

Marc Simon. Espace d'art
contemporain Les Roches
Marc Simon Les Roches 43400
Chambon-sur-Lignon France

33(0)4 71 59 26 68 www...

Contacter Marc Simon...

www.ceramique.com/dyn/annuaire/fiche.jsp?id=2200

**La Force de l'Art 02 -
Sonogusto par EAC Les Roches
et Super Jean...**

Le collectif de l'Espace d'art
contemporain Les Roches
présente et accompagne...
Arlette et Marc Simon,
artistes céramistes, ont fondé
cet espace pour...

www.laforcedelart.fr/.../