

Arlette et Marc Simon
43400 Le Chambon sur Lignon
Téléphone 33 (0)4 71 59 26 68
E-mail : contact@eaclesroches.com // www.eaclesroches.com



Marc Simon est né en 1949 à Saint Etienne.
Arlette Simon est née en 1950 à Saint Etienne.

Arlette et Marc Simon ont une identité de céramistes-plasticiens installés dans une recherche contemporaine. Ils jouent également un rôle au niveau de l'animation culturelle et artistique qui tend à prouver l'actualité de l'expression céramique. Marc Simon fait partie du conseil d'administration du « FRAC Auvergne » depuis 2006.

Expositions personnelles (sélection)

- 2014 Galerie Accro Terre, Paris
- 2013 "Démons et merveilles", Terre d'Art et d'Argile, Gradignan
"Danse, Danse, Danse", galerie de Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
Galerie Talents, Paris
- 2012 "Démons et merveilles", galerie de Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2011 "Entrechats et Chimères", galerie de Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2009 "Rock'nd Twist", Galerie Terres d'Aligre, Paris
- 2008 "Installations", Centre de céramique contemporaine, Samadet
- 2007 Galerie Jean-Claude Simon, Hôtel du Département de la Haute-Loire, Puy en Velay
- 2006 Galerie Daniel SARVER, La Baule
Château de Vogüe
Bibliothèque Mériadeck, Bordeaux
- 2005 Galerie La Belle Histoire, Saint Etienne
- 2004 Galerie Daniel SARVER, Paris
- 2003 Centre Culturel Anatole France, Clermont-Ferrand
- 2001 Galerie Tara, Uzes
Galerie Le Vieux Colombier, Saint Etienne
- 1998 Conseil de l'Europe, Strasbourg
- 1997 Galerie H.D Nick, Aubais
- 1995 Galerie Jeannine Lyon, Lonay, Suisse
Château de Pognac, Pognac

Expositions collectives (sélection)

- 2014 Les Artistes Nomades, Aubais
- 2013 "En pistes", Espace d'art contemporain Les Roches, Chambon-sur-Lignon

Arlette et Marc Simon
43400 Le Chambon sur Lignon
Téléphone 33 (0)4 71 59 26 68
E-mail : contact@eaclesroches.com // www.eaclesroches.com



- 2013 Galerie Jean-Claude Simon, Hôtel du Département de la Haute-Loire, Puy en Velay
- 2012 *Biennale Internationale de céramique Contemporaine*, Vallauris, avec Greenhouse
- 2011 "Objets Manufacturés", avec Greenhouse, Eac Les Roches, Chambon-sur-Lignon
- 2010 "Circuits Céramiques", Musée national de la céramique, Sèvres
- 2008 Arlette Simon - *XXème biennale Internationale de Céramique Contemporaine*, Vallauris
- 2007 "Les Arts décoratifs : 1) La Céramique", Eac Les Roches, Chambon/Lignon, en collaboration avec Véronique Verstraete
- 2006 Cheyne Editeur : Le poème son encre
Galerie Plein phare, Le Brignon
Place St Sulpice, Paris
- 2002 Participation aux expositions consacrées à « Cheyne éditeur », Charleville-Meziere, Troyes, Chaumont, Chalons en Champagne, Bordeaux, Le Puy en Velay, Thionville.
- 2000 "Le Printemps des potiers", Bandol
- 1999 Biennale Internationale de Manises, Espagne
Arlette Simon Prix d'Honneur Biennale Internationale de Manises
- 1998 Salon de la Céramique française contemporaine, Villeurbanne
"Terre de femme", Aubagne
"Porcelaine", Giroussens
Biennale internationale de Spietz, Suisse
- 1997 "Carac Terre de femme", Roussillon
"L'Art mais de Terre", Fort l'Ecluse, Leaz
Maison de la Tour, Vallaurie
"Conversation", Galerie H.D Nick, Aubais
- 1996 Salon de la Céramique contemporaine, Villeurbanne
"Le vase", Musée de Soissons
"Jazz", Galerie H.D.Nick, Aubais
Maison de la céramique, Mulhouse
Château de Saint Privas d'Allier
- 1995 Galerie Jeannine Lyon, Lonay, Suisse
- 1978 Salon des métiers d'art Porte de Versailles à Paris

Workshop

- 2011 Workshop avec des designers de l'association Greenhouse
- Depuis 2009 Interventions à l'école des Beaux-Arts de Clermont-Ferrand
- 1988 Workshop à la Borne « Rencontres céramiques »

Prix et résidences

- 2009 Résidence à Shigaraki, Japon
- 1999 Arlette Simon « Prix d'Honneur », « Biennale Internationale de céramique Contemporaine de Manises » Musée de Manises (Espagne)
- 1982 Résidence en Californie et Nouveau Mexique, Etats-Unis.

Achats et Commandes publiques ou privées

- 2010 Collection du musée national de la céramique, Sèvres
2007 Réalisation de la stèle commémorative de la naissance du Général de Lafayette à Chavaniac-Lafayette
Pré-sélectionnés pour la commande publique : aire de repos Lafayette (autoroute A75)
2006 Mural pour le nouveau restaurant de Michelle et Régis Marcon à Saint Bonnet le Froid (Haute-Loire).
2004 « Mural sur le thème de St Michel » pour la ville d'Aiguilhe (Haute-Loire).
Une pièce pour la collection de Jacques Chirac, Président de la République.
2002 Réalisation d'un ouvrage de bibliophilie limité à 12 exemplaires : « Passant du Peu » Cheyne éditeur. Texte de Jean François Manier. Étui en céramique et illustrations, réalisés par A. et M. Simon.
2000 « Liberté, Egalité, Fraternité » Trois sculptures pour la nouvelle Mairie. Chambon sur Lignon, (Haute Loire)
1997 Réalisation d'un coffret pour l'ouvrage « Les Pensées » de Pascal, illustré par le peintre Pierre Lafoucriere. Collection BDDP de Clermont
Collection du Musée de Soissons
1992 Trois sculptures : Ecole publique de Beaucueil à Riorges (Loire)
1991 Aménagement sculpturale : Bureau de Poste, Le Cheylard (Ardèche)
1985/86 Achats de François Mitterand, Président de la République.

Articles de presse (sélection)

- « Aux Roches une écoute résolument contemporaine », in *La revue de la Céramique et du Verre*, mars/avril 2007, n°153.
« L' Espace d'art contemporain les Roches » in *Art Actuel*, juillet 2006
«La lentille verte du Puy » de Luc Olivier : illustrations avec pièces A. et M. Simon in *Massif Central Magazine*, Mai juin 2005.
« le réveil de l'indien » *La revue de la céramique et du verre*, n°95, juillet/août 1997.
La revue de la céramique et du verre, n°30, septembre/octobre 1986.